

爱莲说



养莲、采莲、赏莲、写莲、画莲是我国古代人民的传统习俗与爱好。莲花出淤泥而不染，濯清涟而不妖，托物言志，以莲喻人，象征人具有高尚的品质。此外荷花还是友谊的象征和使者，中国古代民间就有春天折梅逢驿使，秋天采莲怀人的传统。请同学们到瓷器展厅中寻找有关荷花的艺术品，赏荷、品荷并完成以下的答题内容。



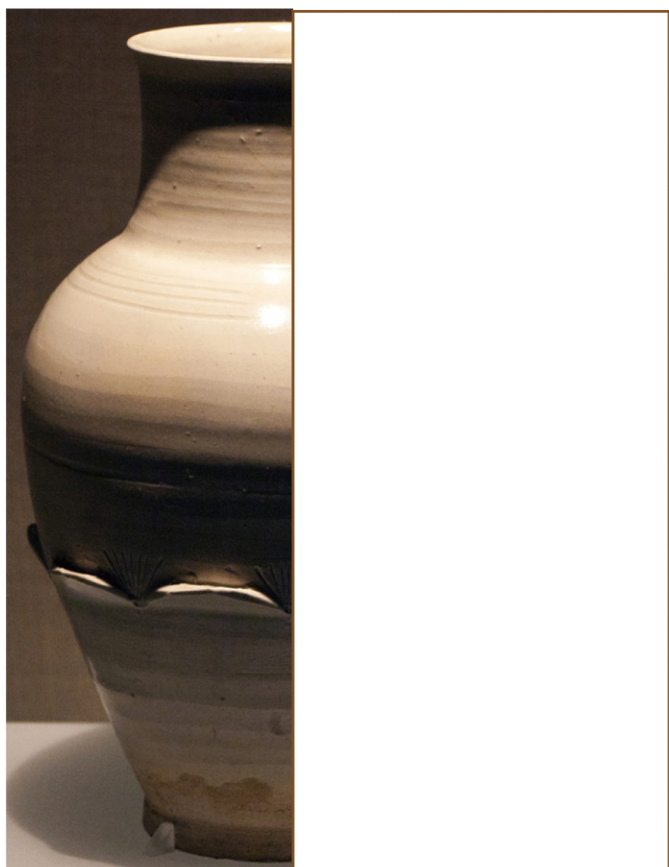
问题一：

很多瓷器艺术品都选用莲花做装饰，这件缸瓦窑白釉刻莲瓣纹瓶的瓶身上雕刻了莲花瓣做装饰，请你将瓷器的右半部描绘完整。



问题三：

莲花的纹饰造型样式繁多，以下给同学们列出几个装饰纹样，请你到展厅中寻找相应纹饰的文物，标出这件文物名称。



文物名称：

年 代：

文物名称：

年 代：



文物名称：

年 代：



问题二：在我国古代人们就喜欢用荷花用作实用器皿的装饰，以下两件器皿你知道它的具体用途是什么吗？



器物名称：

用 途：



器物名称：

用 途：

盖章处

姓名：

日期：

学校：