

潘玉良

畫展

宋人最重養生，體用相傳，物理皆神。其
相傳之理，天賦以來，但從紙上，討生活之理，其
道下自傳，三百年來，是無從去之觀。
玉良大才，可且所養，猶溫婉，必生用，學用，聖的
為國畫，正脈，大亦俗，也白明，玉良生，亦生，張有琴



主辦



首都博物館
CAPITAL MUSEUM

安徽省博物館

協辦

觀想藝術有限公司
JHT ART

首博印品
CMC

2007.8.16 11.15

www.capitalmuseum.org.cn wap.dcmc.mobi

