

西天诸神
古代印度瑰宝展
TREASURES OF ANCIENT INDIA
首都博物馆 2006.12.27 ~ 2007.2.27



舞王湿婆像
Siva as Lord of the Dance

公元 18 世纪
68 x 42 x 26 厘米

舞王湿婆像很多，其中跳宇宙之舞的湿婆像无疑是精彩的。据说，舞王跳过六种舞蹈，每一种舞蹈表现他的存在的一个特定方面。而极乐之舞是他跳的第七种舞蹈，综合了上述六种，被认为是最吉祥的。根据神话，湿婆首次跳这个舞蹈是在泰米尔纳杜的奇丹巴兰。

舞王湿婆像的额上有第三只眼睛，右脚踏在“无知”的人格化身阿帕斯马拉身上，并支撑身体，保持平衡。上面的两臂伸向两侧，右手拿着铜鼓——铜鼓代表了宇宙之舞的节奏，宇宙之舞则象征着生命或创造——这正是湿婆所执掌的。

下面右手作无畏势，向其供奉者赐予平安，同时也代表了他

对宇宙的维护能力。上面左手持火焰——这种最重要的自然

之力代表了他毁灭的一面，下边的左手作象牙势，指向左脚。

左脚抬起做舞蹈动作，同时也是一种赐予灵魂解脱的标志。

这种宇宙之舞的形式暗含了他的五个伟大特性：创造、保护、

毁灭、消除无知与束缚、使灵魂获得解脱。

舞王脚下的阿帕斯马拉左手抓着一条蛇，露出恐惧的

表情，身穿及膝的围裙，戴腕钏、臂钏、胸链、腰带、项链，右

臂上缠着一条蛇。头戴发髻冠，上有骷髅装饰。发式呈扇形，

左边佩一新月，右边是恒河女神耳饰。

舞王身着虎皮围裙，由一条镶嵌珠宝的宽带扎紧，系在腰间，佩戴耳饰、素面的项链、手镯、腕钏、指环、脚镯，右

臂上缠着一条蛇。头戴发髻冠，上有骷髅装饰。发式呈扇形，

左边佩一新月，右边是恒河女神耳饰。

盘形大耳饰和发带。

主办单位
中国国家文物局 印度考古局
承办单位



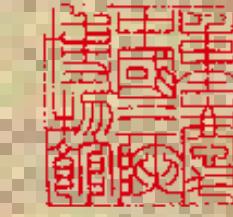
中国文物交流中心



首都博物馆



河南博物院



重庆中国三峡博物馆



西汉南越王博物馆

时间
9:00 ~ 17:00 (16:00 停止售票，周一闭馆)
地址
北京市 西城区 复兴门外大街 16 号 100045
电话
010-6337 0491 6337 0492
网站
www.capitalmuseum.org.cn
wap.dcmc.mobi (手机版网站)

展览期间，登陆手机版首都博物馆网站，即可获得“西天诸神——古代印度瑰宝展”全部珍贵文物的详细信息。