



主办单位

中华人民共和国文化部
俄罗斯联邦文化电影署

支持单位

俄罗斯联邦外交部
俄罗斯联邦文化和大众传媒部

承办单位

中国对外文化集团公司
北京日报报业集团

展品提供机构

中国首都博物馆
俄罗斯国家博物展览中心“罗西佐”

国家历史博物馆
国立俄罗斯博物馆
俄罗斯国家博物展览中心“罗西佐”
彼尔姆国立美术馆
伏尔加格勒美术馆



首都博物馆

CAPITAL MUSEUM CHINA

首都博物馆

开馆时间 9:00 – 17:00 (16:00 停止售票, 周一闭馆)

地 址 北京市西城区复兴门外大街 16 号 100045

咨询电话 010-6337 0491 6337 0492

网 站 www.capitalmuseum.org.cn
www.beijingmuseum.org.cn

《走向五湖四海》布勃诺夫 1940 年

太阳城

★ 社会主义现实主义的辉煌 ★

2006年7月20日~9月16日 首都博物馆

The City of the Sun —— Triumph of the Socialist Realism

俄罗斯年之俄罗斯文化节 Year of Russia-Russian Cultural Festival



20世纪20年代中期，革命理想主义阶段被社会主义现实建设新时期所取代。1932年苏联出台了共产党中央委员会特别决议，其目的是使艺术服务于国家和人民的需要。

从那时至50年代中期，在艺术中占据主导地位的是社会主义现实主义风格的绘画、雕塑、素描以及实用艺术品。

各类艺术作品都反映着典型的时代主题。重大仪式和会见、战争年代的重大事件场景、领袖、战斗英雄和劳动英雄的肖像出现在油画作品中、小型器物和花瓶的外观上，以及泥雕、石雕、铜雕和精细瓷器上。当时，小首饰盒、茶具以及微雕作品，和油画和大型雕塑一样，肩负着共同的使命，即以国家历史大事和同胞们的崇高行为来教育苏维埃社会的每一个成员。

用油画、素描等形式表现出来的爱国主义情怀鲜明地反映出苏联社会主义建设的气氛。

这个专门为观众筹备的展览展出的作品分别来自莫斯科、圣彼得堡以及别尔格勒的不同博物馆。

